**Románky a aférky bývají běžnou součástí života.**

**Někdy se ale BOKOVKA může zvrtnout…**

*24. září 2020, Praha*

**Nezávazný románek z večírku někdy přeroste ve vášnivý vztah. Pokud ale porušíte nepsaná pravidla, může se bokovka změnit v noční můru. Nová kniha úspěšné české autorky Barbory Vajsejtlové vychází v Nakladatelském domě GRADA.**

**Může se to stát i vám!**

Karolíně je třiatřicet. Má poněkud zvláštní vztah se svou matkou a zcela normální touhu vybudovat si rodinu s „tím pravým“. Její kolega Marek je ženatý čtyřicátník, otec dvou dcer, znuděný letitým manželstvím. Na firemním večírku spolu začnou flirtovat a skončí v posteli.

Nejdřív se zdá, že oba vědí, jak se taková hra hraje. On si po letech užívá obdivu a cítí se vedle ní mladší. Ona si vychutnává zájem a vášnivou aférku. Pak se jim ale situace začne vymykat z rukou. Každému jiným způsobem. Nedorozumění se vrší a v okamžiku, kdy by Marek bokovku rád ukončil, Karolína už je pevně rozhodnutá, že bude jen její. A je hodně cílevědomá...

**264 stran**

**Formát: 145x205**

**Pevná šitá vazba**

**299 Kč**

[**https://www.grada.cz/bokovka-11916/**](https://www.grada.cz/bokovka-11916/)

# O autorce:



Knihu Bokovka napsala úspěšná česká autorka **Barbora Vajsejtlová**, jejíž tvorba se zaměřuje hlavně na maminky a děti. Její předchozí kniha pro dospělé *Mami, přidej!* zaujala čtenářky humorem a postřehy ze života a měla velice pozitivní ohlas. I v *Bokovce* autorka prokázala skvělý pozorovatelský talent a smysl pro běžné situace, které dovede začlenit do napínavého příběhu.

Barbora Vajsejtlová se narodila v roce 1979 ve Strakonicích. Vystudovala psychologii a žurnalistiku na Masarykově univerzitě v Brně. Pracovala například v redakcích Aktuálně.cz, iDNES.cz, *Žena a Život*, či *Deník N*. Je autorkou několika knih pro děti i dospělé. Je vdaná a má dvě děti.

**Ukázka z knihy:**

Přitiskla se k němu tak, aby cítil její prsa. Na světě neexistuje muž, kterého by tohle gesto nechalo v klidu. Jakmile se ujistila, že všechno probíhá tak, jak má, usmála se na něj a vzápětí stydlivě sklopila oči. No dobře – gesto jako vystřižené z béčkové červené knihovny a byl v něm stoprocentní kalkul, ale také měla vyzkoušené, že to zabírá. Koneckonců o nic nejde. Trochu smyslnější tanec ještě nikdy nikomu neublížil.

Je jasné, že ani jeden z nich to nenechá dojít nikam dál. Zkrátka si zaflirtují, možná se budou líbat někde v tmavém koutě, aby je vidělo co nejmíň lidí, a tím to taky zhasne. Kdykoli se potom v následujících týdnech potkají někde ve firmě nebo na obědě, usmějí se na sebe, prohodí pár neutrálních vět a pak budou každý spěchat jiným směrem, aby to snad nevypadalo, že si jeden z nich dělá nějaké naděje nebo nároky.

Za půl roku (ale spíš dřív) už jejich vánoční flirt úplně vyprchá a občas budou mít pocit, že se jim to snad jen zdálo. Vzpomínka na tenhle ploužák vybledne a ztratí všechno ze své smyslnosti, tak proč nevyužít přítomného okamžiku a nepřitisknout se k němu ještě víc? Ať už ten večer stojí za to.

**K dispozici na vyžádání:**

* **Kniha k recenzi**
* **Kniha do soutěže**
* **Ukázka z knihy**
* **Rozhovor s autorkou**

**Kontaktní údaje:**

Tereza Charvátová, PR a propagace

Nakladatelský dům GRADA

U Průhonu 22, 170 00 Praha 7

[t.charvatova@grada.cz](mailto:t.charvatova@grada.cz), +420 703 143 154

[www.grada.cz/](http://www.grada.cz/)